

mon colonel.

Je n'ai pas votre adresse - J'espère que cette lettre d'un inconnu parviendra quand même jusqu'à vous.

C'est quelque chose de révolté, de meurtri et d'une immense tristesse qui vous écrit.

Je faut vous dire que je partage intensément la révolte et le désespoir qui doivent être les vôtres en ces heures sinistres où la destruction et la mort ont, une fois de plus, réduit à néant tous vos merveilleux et passionnés efforts auxquels j'ai si souvent pensé avec joie depuis dix ans. Savourez que tout cela se recompose sur vos îles - mais que je ne les connaisse pas était pour moi un brin d'euphorie.

"La mort sur l'Ile" est donc revenue - J'imagine aisément avec angoisse cette destruction générale de toutes vos installations, ces agonies lamentables - Alors Je ne peut réfriner des sentiments de révolte à l'égard des hommes qui vivent dans une telle

imprévoyance et une telle irresponsabilité : c'est malheureux de constater que les hommes jouent avec la mort comme si ils étaient si dangereusement avec la même imprévoyance et la même irresponsabilité qu'un enfant de deux ans avec une boîte d'allumettes ou une prise électrique.

Un accident comme celui-là était bien prévisible. Inconscient mais simplement homme de bon sens, amoureux de la nature, je disais à mon épouse, faisant il y a quelques années à St Nazaire aux pieds d'un phare en construction, de dimensions monstrueuses : « Ces dimensions sont effolantes. C'est angoreissant à considérer car le jour où un tel engin aura un accident, Et cela ne fera pas de malheur - quelle catastrophe il provoquera. - J'étais certain, Je sentais que cela arriverait.

Si un citoyen ordinaire ressentait, les hommes responsables auraient fini eux même le concerto. Les hommes ont inventé des engins qui détruisent n'en mesurant pas le danger - c'est vraiment léger et criminel - puisqu'ils ne cherchent

2 - à s'en préserver. C'est lamentable.

Il y a quelque jours seulement, j'avais prévu pour le mois de Juin un petit voyage sur la côte nord de la Bretagne. Je me réjouissais de venir de bon les ébats de vos "pensionnaires" pour lesquels vous avez œuvré avec tant d'obstination et d'amour. Je n'y verrai que le silence et la mort. Jusque le spectacle accablant si bien décrit dans votre livre "la mort sur l'Île" s'est donc réinstallé. Je vois tout cela en imagination et j'en ressens une véritable douleur, celle d'un deuil.

Je suis hanté par la vision que vous avez décrite d'une femme si émouvante de cet oraison englué, s'avansant jusqu'à vous, piteusement "comme un vieillard infirme" et dont les yeux aveugles n'étaient plus que deux trous pleins de magot. Ils sont couverts à avoir souffert cela par la folie des hommes.

Je ne sais pas quel est votre âge

mon Colonel, mais je me pose la question : « Après la constataction d'un destin deux fois cruel et l'effondrement de six années d'efforts et d'amour, recommencera-t-il ? Pourra-t-il être assuré, grâce à lui, de être vivant, inconnu, pourront de nouveau s'ébattre, se reproduire, se sentir chez eux, vivre dans la paix dans ces îles pour mon encore inconnus mais dont l'existence et la vie en imagination me renflissait d'aise et de joie ? »

Je vous assure, mon Colonel,
de mes pensées profondes et attristées.

WR

ars

24 mars 1978

Nantes